

Primaria Fenile anno scolastico 2014/2015

Sceneggiatura "LASCIA TECI SOGNARE" coordinamento e regia Stefania Carboni referente scolastica insegnante Lorena Bonifazi classe 4A Scuola

1) Si apre il sipario: in scena ci sono 10 bambini e 10 genitori.

Ogni copia (bimbo/genitore) è collocata in uno spazio delimitato che rappresenta la casa

2) Un genitore inizia a parlare con il suo bambino, facendo raccomandazioni che infastidiscono il piccolo

3) Ad uno ad uno ogni genitore fa il suo rimprovero, dà il suo giudizio, fa la sua raccomandazione. Alcuni brontolando, altri gesticolando, ognuno esprime il suo pensiero

4) Alla fine le voci si sovrappongono, raggiungono un apice poi si affievoliscono...

5) I genitori escono di scena

6) Restano solo i 10 bambini: chi brontolando, chi piagnucolando, chi sorridendo con aria di sfida, ognuno decide di uscire e andare **"NEL POSTO SEGRETO"**

7) Le pareti delle case si trasformano NEL POSTO SEGRETO – durante la trasformazione della scenografia, alcuni parlano dell'importanza di avere un luogo segreto in cui rifugiarsi e sentirsi liberi

8) I 10 bambini amano la danza, ma naturalmente non hanno tutti gli stessi gusti! L'intesa iniziale ben presto diventa un confronto un po' litigioso in cui ognuno difende i propri gusti musicali

9) Alla fine si mettono d'accordo per fare una piccola gara di ballo in cui a piccoli gruppi ognuno presenterà la sua coreografia

10) Il tempo passa molto in fretta e si fa tardi! E' già l'ora di cena e i bambini continuano a danzare

11) Quando finalmente se ne accorgono è già scesa la sera! Corrono a casa (girano di nuovo le pareti della scenografia per riprodurre l'ambiente casa)

12) I bambini escono di scena ed entrano i loro genitori che si stanno preoccupando e vanno in ansia

13) Iniziano a telefonarsi fra loro e scoprono le bugie dei loro figli! Nessuno sa dove possano essere. Nessuno sa della loro passione per la danza

14) Insieme decidono una punizione comune: per una intera settimana dopo l'orario scolastico, i bambini non potranno uscire di casa

15) I piccoli rientrano . Incontro mimato dei bambini con i loro genitori
– I genitori puniscono ed escono di scena

16) Durante la settimana di punizione, i bambini continuano a danzare da soli, ripassano e inventano nuovi passi di danza! La musica è la loro grande amica

17) Commenti dei bambini sulla punizione ma anche sulla consapevolezza del loro ritardo che ha creato grande preoccupazione ai genitori – Tutti ne comprendono il motivo -

18) Trascorsa la settimana, i bambini si ritrovano nel loro posto segreto
(trasformazione della scenografia trovando nuove modalità di spostamento)

19) Questa volta hanno l'orologio e stanno molto attenti a non fare tardi

20) Casualmente un genitore trova le scarpette da danza nello zaino della figlia!
Dopo il primo stupore comprende che le bugie e i ritardi sono dovute alla danza e informa gli altri genitori. (Tutti gli adulti si ritrovano insieme in proscenio mentre i loro figli continuano a mimare la loro coreografia – in questo modo non si sposta più la scenografia)

21) Questa scoperta rende tutti più sereni e i bambini possono provare le loro danze senza essere ostacolati

22) I bambini decidono di fare una sorpresa ai genitori, scrivono un biglietto anonimo e li invitano nel loro posto segreto ad assistere al loro spettacolo di danza

23) I BAMBINI BALLANO

24) I genitori capiscono che i loro figli debbono seguire i loro sogni **“I sogni non devono essere ostacolati ma incoraggiati”**

25) COREOGRAFIA FINALE IN CUI TUTTI DANZANO

26) SALUTI